



Vendredi 4 décembre 2026 à partir de 17h30
Conférence au Musée du Cros
« Pourquoi les femmes compositrices sont-elles les oubliées de la musique classique »

Par Gisèle Tessier, musicienne - Maximum 50 personnes



Pendant des siècles, de nombreuses femmes ont composé, joué et enseigné la musique, parfois avec un véritable succès auprès de leurs contemporains. Pourtant, leurs noms et leurs œuvres ont progressivement disparu des programmes de concerts et des livres consacrés à l'histoire de la musique.

Pourquoi connaît-on si bien Mozart, Beethoven, Chopin ou Schumann, alors que tant de compositrices de talent restent encore largement méconnues ?

À travers cette conférence, Gisèle Tessier, musicienne, nous invitera à partir à la découverte de ces femmes oubliées et à comprendre les raisons historiques, sociales et culturelles qui ont longtemps limité leur reconnaissance.

De Hildegarde de Bingen à Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Louise Farrenc ou encore Lili Boulanger, nous découvrirons des parcours remarquables et des œuvres qui retrouvent aujourd'hui progressivement la place qu'elles méritent.

Une rencontre entre histoire, musique et découverte, qui permettra de porter un nouveau regard sur plusieurs siècles de création musicale.

Siège social : 20, avenue des Oliviers - 06800, Cagnes-sur-Mer

Association régie par la loi de 1901, inscrite sous le numéro W061014460 - Siret 414584 821 00014

www.communelibreducrosdecagnes.fr